

# TOUCHMATH® Patrones de Tocar y Contar

Los numerales de TouchMath y los Patrones de Tocar y Contar correctos son la parte del programa de TouchMath más básico y que más se ha investigado.

Los TouchPoints en los numerales le enseñan al estudiante, rápida y efectivamente, la conexión entre cantidades y numerales. Ellos entienden inmediatamente el significado

de los numerales y les permite seguir con la suma y la resta más fácilmente a medida que esas habilidades se les presentan.

Para evitar confusiones a medida que el estudiante pasa a grados más altos, por favor, siga las instrucciones y corrija los Patrones de Tocar y Contar como se presentan.



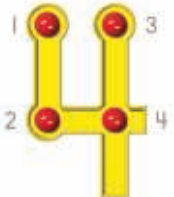
El uno se toca en la parte superior mientras se cuenta: "Uno".



El dos se toca al principio y al final del numeral mientras se cuenta: "Uno, Dos".



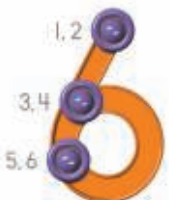
El tres se toca al principio, en el medio y al final del numeral mientras se cuenta: "Uno, dos, tres".



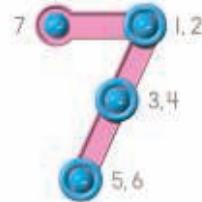
El cuatro se toca y cuenta de arriba hacia abajo en los trazos hacia abajo mientras se cuenta: "Uno, dos, tres, cuatro". Para el 4 con forma cerrada, use el mismo patrón de conteo cuadrado. Para ayudar a los estudiantes a recordar el primer TouchPoint, se puede decir que se encuentra en el "espacio exterior".



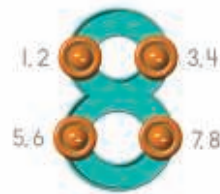
En el cinco se tocan y cuentan en el orden secuencial representado: "Uno, dos, tres, cuatro, cinco". Para ayudar a recordar el cuarto TouchPoint, se le puede llamar el "ombligo".



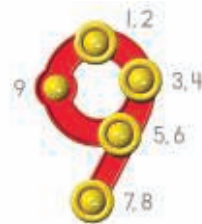
El seis empieza el uso de los TouchPoints dobles los cuales se tocan y cuentan dos veces. El seis se toca y cuenta de arriba hacia abajo: "Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis".



El siete se toca y cuenta de arriba hacia abajo, contando los TouchPoints dobles primero: "Uno-dos, tres-cuatro, cinco-seis" seguido de un TouchPoint sencillo "siete". El TouchPoint sencillo se puede llamar "la nariz". Para ayudarlos a recordar el último TouchPoint, algunas veces los maestros le dicen a los estudiantes jóvenes que necesitan ayuda que "tóquenlo en la nariz".



El ocho se toca y cuenta de izquierda a derecha: "Uno-dos, tres-cuatro, cinco-seis, siete-ocho". Díganles a los estudiantes que necesitan ayuda que el ocho parece un robot. Cuento primero la cabeza y luego el cuerpo. También le pueden decir a los estudiantes que el ocho se toca siguiendo el mismo patrón que cuando escribe la letra Z.



El nueve se toca y cuenta de arriba hacia abajo, contando los TouchPoints dobles primero: "Uno-dos, tres-cuatro, cinco-seis, siete-ocho", seguidos por un TouchPoint sencillo: "nueve". Haga que los estudiantes toquen las partes de sus cuerpos con ambas manos, siguiendo el ritmo y cantando "Cabeza, hombros, rodillas, dedos de los pies y la nariz (con un dedo)". Esto mostrará físicamente los nueve TouchPoints del patrón de conteo.



El cero no tiene TouchPoints, así que nunca toque ni cuente el cero.